

# V MALEBNÉ MANUFAKTUŘE

## vznikají unikátní keramické obklady

O tom, že výroba obkladů a dlažby nemusí být doménou pouze velkých nadnárodních koncernů, se spolu s námi můžete přesvědčit při návštěvě komorní manufaktury v Německu.



Nedaleko města Bielefeld se třetím rokem ve vlastní dílně věnuje výrobě keramických obkladů a dlažby designérka Barbara Steinmann. Malá umělecká díla vznikají podle jejích návrhů tradiční technikou, v interiéru však dokáží navodit netradiční a originální atmosféru.

Barbara vytváří z keramické hlíny kachle o velikosti 9 x 18 cm, 18 x 18 cm; maximální rozměr je 25 x 50 cm. Dekor maluje ručně nebo vzniká pomocí forem. Dlaždice se vypalují při teplotě 1200 °C, nejčastěji dvakrát, avšak při použití metalických glazur, jako je zlatá nebo stříbrná, je potřeba i třetí výpal. Lze je použít kdekoli v interiéru, nejčastěji nacházejí uplatnění v privátních kuchyních, obývacích pokojích, koupelnách i wellness, neobvyklé nejsou ani zakázky pro hotely.

Přestože škála motivů vypadá na první pohled různorodě, Barbara je člení jen do několika stylů. U zákazníků nejoblíbenější je styl venkovský, v němž převládají zemité, přírodní tóny a florální motivy. Etno v poslední době charakterizují zejména orientální náměty. Aktuální novinkou jsou pak dezény označované jako „animal and leather“ a najdete mezi nimi například dekor à la kůže kobry či aligátora.

[www.steinmann-art.de](http://www.steinmann-art.de)

